咎狗の血 6

茶屋町勝呂

原作● Nitro+ CHiRAL

B's-LOG COMICS

咎狗の血

6

INDEX

DogTag27

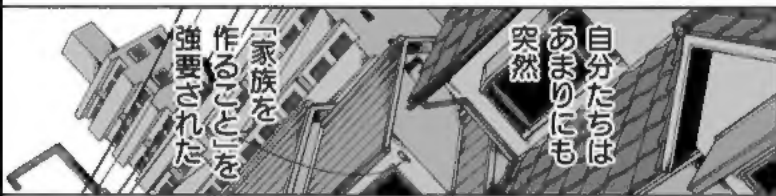
ホントの母さんでもねーのにママなんて呼べるかよ!!

さんざん面倒みてやったのにありがとうも言えねえのか!!!

うちはクジ運が悪かった おまえなんか

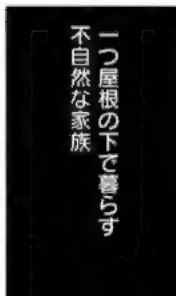
もううんざりだ

二度とうちに帰ってくるな!! いいな!!!

いきなり見知らぬ相手と「親」「子」を演じなければならなかった

自分たちはあまりにも突然

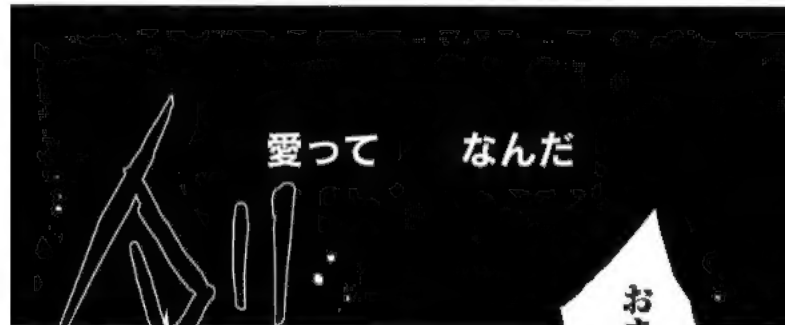
「家族を作ること」を強要された

大戦前 戦争を理由に引き離された親子は

大戦後 ランダムに選ばれて新しい家族となった

一つ屋根の下で暮らす不自然な家族

血の繋がらない親の虐待に無関心

それに反抗する子供の暴力はあたりまえ

もう一度作り上げよう
愛ある未来を
『もう一度作り上げよう
愛のある未来を私達の手で』
国はそういうが
「家族ごっこ」に耐えられなくなった子供たちの多くは
家を出た
愛って　なんだ
おまええぇ！
人の話聞いてんのかぁ!?
いいかげん白状したらどうなんだ！
おまえが殺したんだろうが
パラ　パラ
国民番号11298-TM-3099
家族構成は父母のみ3年間同居の後に別居
Breaster個人戦優勝経験アリ…
無職！
ブラスター常連かまったくくだらんな
鬼ババならともかくいいご両親だったそうじゃないか
なんで別居したんだ
親不孝者がこんな迷惑までかけおって！
訓練校も中退だァ？何もかも放り出してブラスターなんていうケンカ遊びにあけくれて…そんなに楽しいのか？

――べつに

ガイシャの死因は全身打撲による外傷性ショック死

犯行推定時刻は午前3時頃

アリバイなし 現場から半径200メートル以内にいた

しかもブラスターの常連ときたら……

おまえ以外に考えられんだろうが!!!

馬鹿みたいに殴りあうしか能がないのか?

挙げ句の果てに殺したなんてな 呆れ果てたチンピラだ

…自分がどうなるかわかってるんだろうな?

戦争が終わって復興するとな……おまえたちみたいなのがのさばる

一体…何が不満なんだ 食うにも困らず寝る場所もちゃ～んとある

言いたいことがあるなら言ってみろ!

俺は…

やってない

所詮 他人は他人だ

『もう一度作り上げよう
愛のある未来を私達の手で』

どうやって?
何もわからないまま
愛を強要されて…
「家族」とのぎこちない
日々をどう過ごす
確かに義父母は
優しかったし
よくもしてくれた
自分は恵まれたほうだと
思う――けれど
おまえが殺った…
そうだな?
家族って　なんだ
まったく…
この手合いは
手がつけられん
ゴホッ
ゴホッ
この…!!
ほら立て!
……へぇ
だったら
アンタが
入ればいいだろ
快適なお部屋へご案内だ
おまえが住んでいたボロい犬小屋より
居心地はマシだろうよ
このっっ……
狂犬がっ!!!
ブラスターの
チンピラ
如きが
どうした!?
もう一度
逆らって
みろっっ

教えられたのは「戦うこと」と「死ぬこと」

戦争のための徹底した軍事教育

この国の子供はみな早いうちに親元から引き離され未来の兵士として育てられた

「敵を殺したものに栄光あれ」「国のために命を差し出せ」

それなのに

戦場に出るより前に戦争は終わってしまった

180度の転換

唐突な平和に家族

子供たちはとまどう

平和って　なんだ

当初小さな裏通りで行われていたブラスターは子供たちの拠り所となって規模が膨れ上がった

戦う機会を失った子供
[illegible]の家族に耐えられない子供
功名心に燃える子供――

ブラスターに集う

行き場のない感情を埋めるために

みんな　飢えてる

アキラ！

どうしたんだよ びっくりした…… 急に仕事場にアキラが

もしかして様子見に来てくれたのか？

通ったから ちょっとな

あ 昨日… おれ ぼやいてた？ ごめん

ちゃんと動けてるじゃないか …思ったより

何も教えてくれない主任ての さっき見かけたぞ

そ…ああ… それなんだけどさ……

その主任――さっき おれの弁当見て ブロッコリーくれたんだよ

…ブロッコリー？？

「それじゃ野菜が足りない」ってさ 顔は怖いけど いい人みたいで

仕事ではあいかわらず 工具一つ触らせてもらえないんだけど

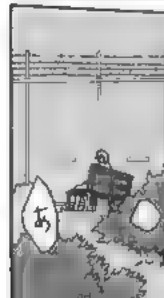
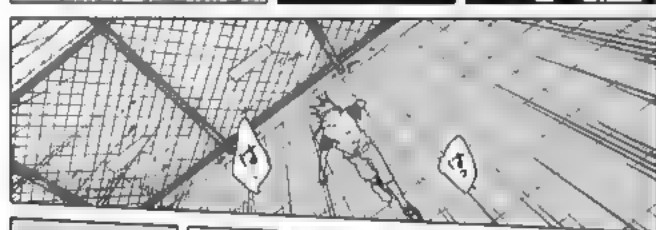
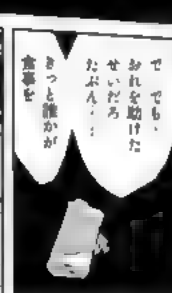
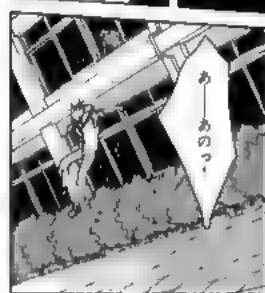
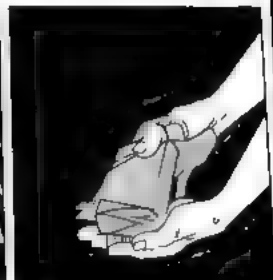
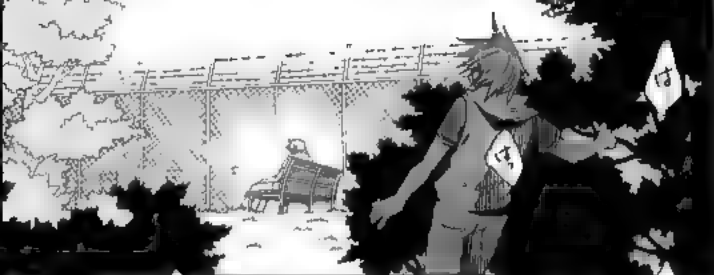
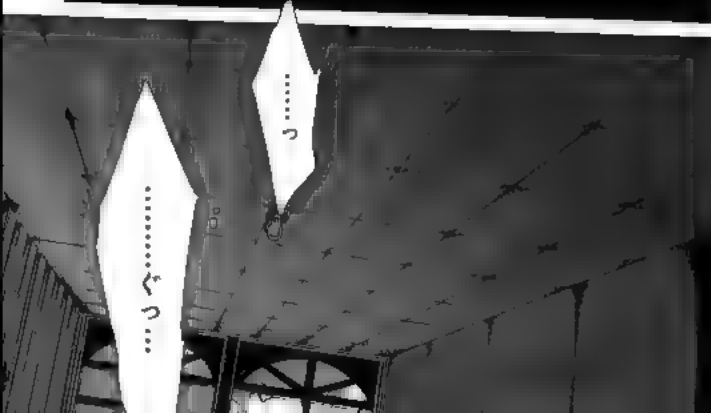
がんばらなきゃな――って

そうだアキラ 今日の晩… 食べたい弁当 いま教えておいてくれよ

べつに…毎日寄らなくていい

だめだよ

アキラ放っておくと寝るだけで 食べなかったりしてるだろ？

心配なんだよ… そういうの

……そういうの
心配だから……
べつにいい
で でも、おれを助けたせいだろ たぶん……
きっと誰かが食事を
あ――あのっ
はっ
はっ
はっ
は
はっ
は
は
あ
は
はっ
は
はっ
はっ
はっ
は
は
あ
!
あのとき
てをひいて
はしってれば
……あっ
ッ……!!
……
あのとき

がんばったよ
おれ
ドライバー1本使うのに
一か月か
こんなにシゴかれるなんて
思わなかったなぁ
……っ
……ぐっ……

……ぐっ……
ふ……
くう…っ
……ぐ
……っあ

ンんン‥
!?
そいつかぁ？
みぃ～つけた…
お嬢ちゃん

城で王～子様が待ってるぜ

お?

あ～
抜けちまってんのか

こんな細っこい足でよくやるぜ

ゴボウみてぇ

こんなので蹴るから簡単にイッちまうんだろ――おまえらは

それとも見てる側だったのか?

偽タグのお嬢ちゃんはよ…

される

離せっ…
はな……
啼けよ
叫べ
いいぜぇ暴れろ
い～声してる
もっとわめけよ
俺の耳の傍で
ほらよ
大～～きな声で
啼け
そうすりゃ
もっと
楽しめる

遅イッ
な
ま

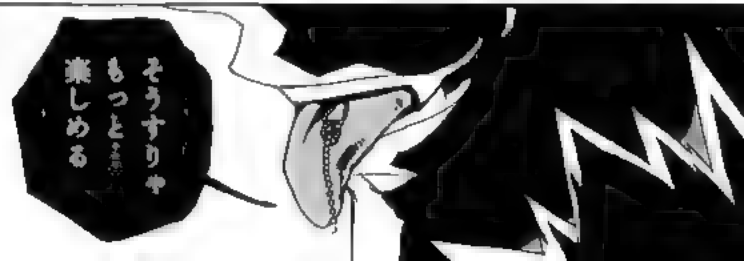
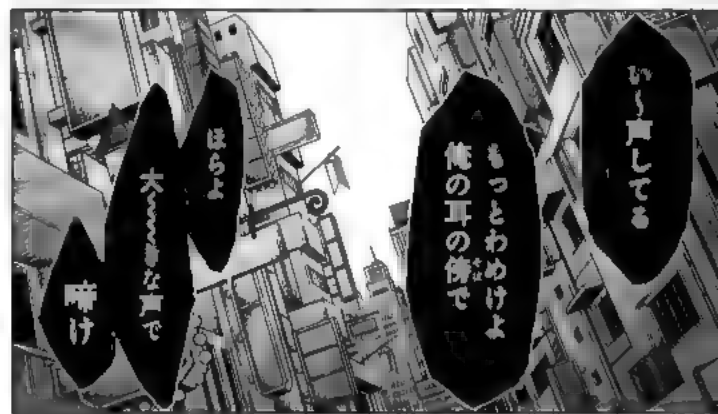
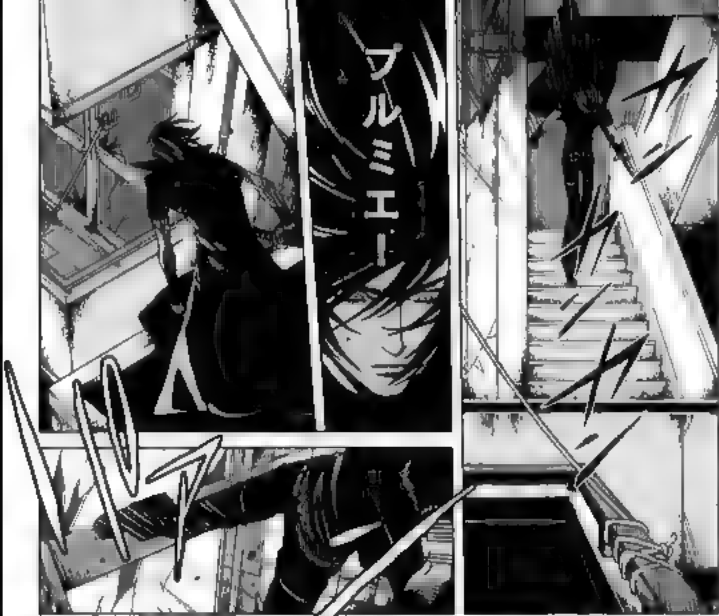
プルミエー

ギャリッ
ゆーれー
つ〜かま〜えた♪
あメ゛!!
に゛ゃ゛ぁ゛ぁ゛ぁ

あ

!?

貴様っ…

シキティじゃねえええ!

どこから湧いてでたてめえ

ユーレーはどこいった!?

幽霊だと?

うっせえどけ

おめーは お外で雑魚スライス作ってりゃいーんだよ!! オレのユーレーだ

邪魔すんな

貴様が邪魔だ
いや―― 私はまだ トシマでやることがある
軍の抜け道はいくつか 頭に入れてあるので ああ 一人で出られる
撤退する前に生存者の 確認を――そうだ 忘れずに 拾っていってくれ
彼らは自分たちが 勝つ話しか信じない
あんなふうにしゃべるのは

高濃度の適合者——
内戦前のCFCには必要だ

万一 ブルミエを
失ったときの
ためにも

はっ
は!
あ
──やれやれ
商品を先に傷つけるとしつこ～いヒトに恨まれンのによ
はなせ!
なア?
そ～やって おまえが おもしろそ～な声出すからよォ──もっと
ク
クッ
──っ
あ

オモチャみてえに壊したくなる
どけっ
はな…
甘～いな…血
トロットロに口ン中で溶ける
この暖かさがいつもよォ…
たまんねぇ
いい具合に叫んでくれねぇときぁ～ククク
手加減できなくなったり――ってな
ククッ! 何いまさら我慢してんだよ?
もっと叫べよ ホラ
――期待してるぜ
いつまでもつか
ククク…

へにょ
——どこから飛んできたんだよ
何やってんだ ——ったく……
しゃあねぇな…
ぴゅ
くそっ—
動け…動けっ

離せっっ
言ったはずだ
失敗すれば おまえの人生は そこで終わるんだと
おまえは未来まで 辿り付けなかった
すなわち――死だ
このミッションは 失敗した
放棄する
まってくれ まだ…
次の人間を探す

ツッ――

痛え!!!
引っ掻くな

関節入れてやったのになんだよ

耳ちぎれッかと思っただろ～

ハッ
ハッ

みろ・血が出てきやがったあ～あ～

だいたいよ～～～～
ただの関節くらいてめぇで入れられねぇもんかァ

だいたい
ただのお遣いくらいどうしてマトモにできんのか

おまえたちに頼んだものはどうしていつも壊れているのだ
一度としてマトモに届いたことがない

…またしても

プル
プル

あ～
われじゃね

うるさーい!

うるさい
うるさい
うるさいッッ

そうだった
あいつに連れられて…ここまで

ヴィスキオの一味ー

ガク
ガク

いつもいつもいつも言い訳・言い訳しかしない!!
まったく反省をせん

聞きあきた!!

ただ運ぶだけだろうが!
上から下へ
下から右へと
ただ動かすだけ!!
それがどうして壊れるのだ???

右から！
左に！
それがどうして……!!!
ポン
1こ1こ選ぶの面倒だったんで全部解体してまとめたら
どれがどの部屋かわかんなくなっちまったんス
ア～…
全員だ!!!
引っ越しが終わったら処分してやる
芸術をなんと心得る
私の集めた美の結晶——
おお痴!
びのけっしょぉ～…

理解できねぇ
進んで奴隷になんかなりてえもんかぁ
おまえは
——えっ
奴隷？
失礼した…
ようこそ私の城へ
君を傷つけるつもりなどなかったのだが
彼らにはなかなか伝わらなくてね
無礼はお詫びする
招待状もこの通り忘れていってしまった
仕様がないスタッフだが私に免じて許してはくれまいか
——お客人
足はもう動くようだね
よかった
なぜ俺が招待される？

なに

少々協力してもらいたいことがあり呼び寄せた

そう警戒せずともよい招待と言っただろう

君のために特別美味な食事を作らせよう

何か好きかね？なんでも作らせよう

素材は合成品を使っておらん楽しみにするがいい

ケガのお詫びだ

私も久方ぶりの景色を堪能でもしながら一緒にいただくとしようか

普段醜いものばかり見ているのでな

うれしいよ

クスクス…

まさか あんたの奴隷になれって言ってるんじゃないだろうな

あんたと食事をするつもりはない

招待してもらって悪いが――あんたの期待にはこたえられそうにないんでね

このミッション

まだだ…

おやおやこれは随分と強気なお客様だ

おもしろい

いいのかね？ここで君が帰れば

外で暴れている君のお友達の話が聞けなくなったりするが…

それに君の持つ

ヴィスキオの匂いがしないと私の胸が言っているのだが

――？

!!
君がどうやって参加したのか詳しく聞いてもいいが
それより食事を楽しみたい
楽しい話ができそうだからね
君となら
私はイグラの審判だ
イグラの何もかもが私のところへ集まってくる
情報も――死体も
50%の話ももちろん耳に入っているよ
知りたいだろう？
私個人の協力者ということならばその情報を提供することもできる
協 力者!?
さっきからなんのことを言っているのか
情報を提供する代わりに君の血を採らせてほしいのだ

俺の血!?
そうだ
なぜ・・俺の血を？
それはあとで説明してあげよう
今はラインに詳しい私とて――説明に自信がない
ライン
おや……何か思い当たることでも？
その注射器にラインが入ってたりする可能性は
っ
ないな

君は私のタイプではない

ヒヨはどこやった

5人がかりで運びましたよォ "王の間"

王の間ァ？

医者に見せようとしましたが勝手に治るとおっしゃるので

あの出血量で？あいかわらずバカだな

治療中に暴れられてラボ壊されましても修理代がバカになりませんし~~~

ケッ金金金

アルヒトロ様のお言いつけです

ユーレー…

幽霊ってあの死んでる人が現れることですかね？

どーせ壊すのによォ

壊す？

なんでもねー！おいユーレーってなんだ？

ゆ…ユーレー??

ユーレーだよ ユ・ウ・レ・エ

ばあか そりゃ普通のユーレーだろうが！

ンなの知ってるに決まってるだろ

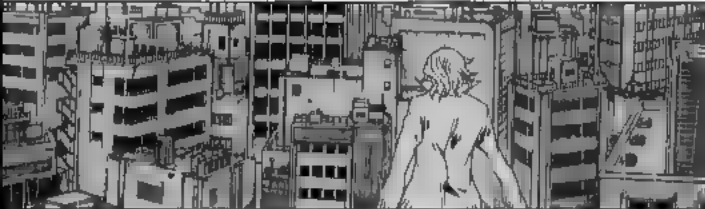
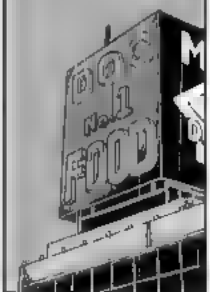
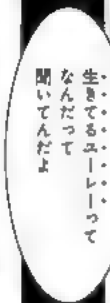
牛 頭丸ごとヒヨに食わしておけ トマトジュースも忘れずにもってけ

あとその扉はおれが壊したんじゃねえからな~ キレイにきらっとけよ

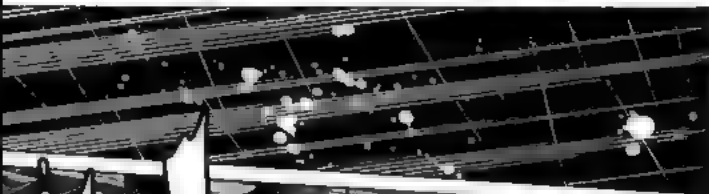
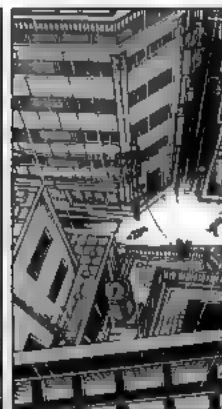
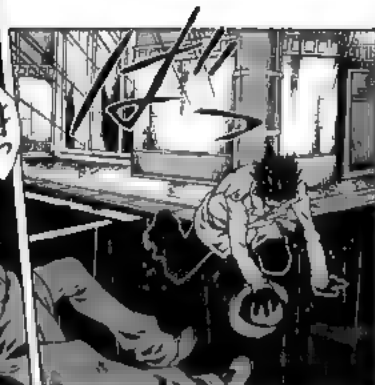
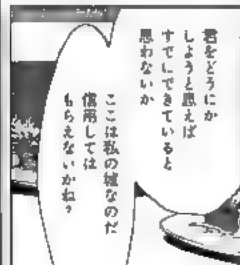
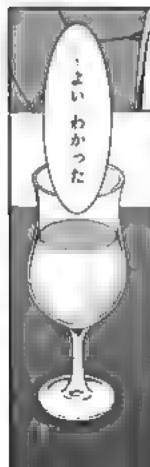
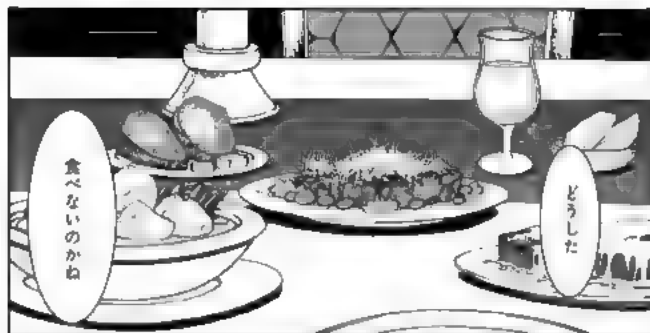
ふあい

死んだ人間が街を歩くかってェの…

…………生きてるユーレーってなんだって聞いてんだよ

No.1 FOOD

待ってくれ
私は50%の出所を調べているだけ……で
50%？
ああ……ラインのことか…
どうでもいいだろ そんなこと…… あんたが誰かなんて興味ない
殺されたいんだろ？
違う……！ 確かめようとしたんだ
ラインの30%程度では効力も知れている だが濃度を高めると身体の障害率も高まってしまうんだ
君は今まで見てきた高濃度とは明らかに違う まるで 不自由がない！
君は恵まれた資質を持っているのかもしれない……！
驚いたんだ めったといない適合者が君の…… 君がそうだとしたら とても貴重な

―だから？
あんたおれが欲しいのかよ
へぇ…
君には私の言う価値がまだわかってない
貴重な可能性があるんだ 誰にもないような資質が
くっ…
ククク
あんた…ラインを使ってみなよ
誰の命令かしらないけど そんなモノ…もうどうでもよくなる
何も無理しなくてよくなる
あんたがさァ
やりたいようにやれるんだよ

はっ
はっ
は
はぁ
どうした
食べないのかね
めったとない料理の数々だぞ
腹が減っているのだろう？
さぁ 遠慮なく
やれやれ…
君をどうにかしようと思えばすでにできていると思わないか
ここは私の城なのだ信用してはもらえないかね？
…よい わかった

君もなかなか強情な人間のようだ いいだろうひとつ君の質問に答えるとしよう
なんでも聞きたいことを聞きたまえ
……え？
そうだ 信頼の証にな
…ラインを…方法は…ないのか…
なんだって？
ラインを抜く方法はないのか
……すぐに
ないな
急にラインを断てば不適合を起こす 強さを維持するためには持続的なラインの摂取が必要だ
適合には個人差があり不適合の影響もばらつきはあるが基本的に
ラインで変化が強かった者ほど不適合の症状も強く出る——この傾向はみな同じだ 後遺症を残す例もある
せっかく手に入れた力を手放したいと？ さて…
“強さ”を望むならラインは彼を救う まさかいまさら弱くなることを本人が望んだとでもいうのかね？

ケイスケの…望み…か
しかし…いまさら記憶のない子供が適応を示すとは私も知らなかった
源泉が調べていたのはこのことか——？
ないのだろう？ 君も記憶が
あそこにいた大半の子供はそう処理されたのだから当然だ
記憶？
おっさんが調べて…いた？
トシマ発園の記憶だ
実験の記憶を持ち出さないよう記憶処理を受けたのだな
…実…験？

戦前――国によって集められた子供たち

その一部は研究施設にまわされた薬品会社に所属する施設頭文字からENEDと呼ばれていた施設は

裏では軍事目的の秘密研究所であり数年間このトシマに存在した

ENEDのプロジェクトは"Nicole"という薬の開発だった

薬を摂取すると身体と精神双方に作用し限界のない屈強な軍人を作るどこかで聞いたことが？

そうラインはそもそもこのニコルに連なるものなのだ

ニコル研究所の敷地内に孤児院が設けてあり実験対象の子供はそこから選ばれた

君たちはニコルの実験体だ

ニコル…?

だが…俺も
あいつも…
普通の身体
だった

いままで

当然だ

ニコルに選ばれる人間は
ごく僅か
大半の子供は見込みなし
としてその後 放出された

君もお友達も
そういった平凡な
子供の一人だったと
思われる

だが 今になって
お友達は随分と路上で
活躍しはじめた

通常 ラインの服用は
低濃度からはじめる
たった数日であの効果は
強すぎるのだよ

急速に高濃度を
取り入れると 死ぬ。
泡を吹いて倒れる
不適合を見たことが
あるかね?

ヴィスキオでは
ライン濃度を
何段階かに分けて
違っているが

実験した結果
ほかに適合の方法は
ないとわかったので
やむを得ず
そうしているのだ

お友達は よほどの
特例だといえる

原因は…
さてはて

俺とケイスケが

君の方はさらに
特殊だとわかった

ラインが無効だ

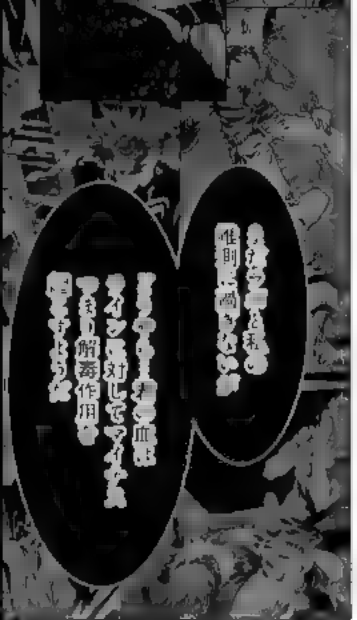
え?

解毒…!

適合させた人間の血に
君の血を混ぜてみると
細胞がアシドーシスを
起こした
表面には不適合という
形で現れる

ライン適合者なら
君の血で死ぬ
可能性があるな

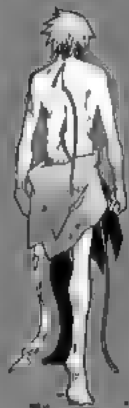
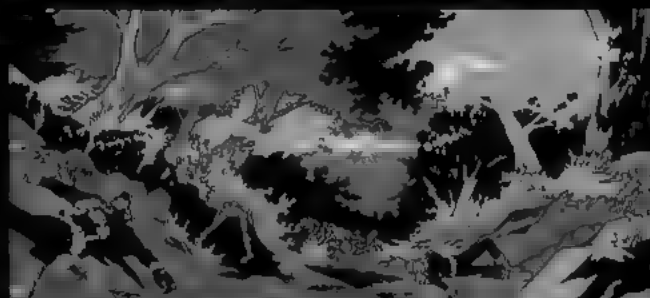
死ぬ……解毒じゃ
なくて!?

そうだ

身体を殺さない程度でなければ薬にはならない
強すぎる薬は毒にも等しい
私は研究所の研究員だったのだ かつてはニコルのデータを扱っていた
ラインには詳しい
おそらくは——
実験施設
トシマ
された機密文書の中から
正しくニコルの存在を拾い出したのは
だった
れた
血の記録

圧倒的な力

あの時の恐怖

うあああああ

恐怖だ

オレヲ コロセ コロセ

――俺は

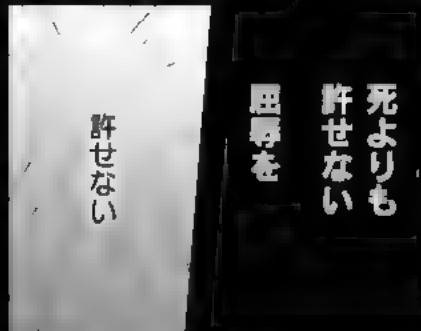
コロセ！

生まれて初めて
目の前のあの男に

記録上の名前は「ニコル＝ブルミエ」

ヤツの強さが
業によるものなら
それも憎む

ヤツに連なる
すべてを
切り捨てる

俺の味わった感情を
ヤツに与える
――あの時の

死よりも
許せない
屈辱を

許せない

このトシマにいる
すべての人間を
おまえは
その高みから
見下ろす

君は自分が何者か
知らないまま ここへ来たと
いうわけだ
君をイグラに参加させたのは
失敗だったのでは
ないのかね?
フフフフ…
——どういう意味だ
ホラ まるで
気位の高い
猫のようだ
そういう素材も
嫌いではない
クク
猫も膝で
寝ている姿は
かわいらしい
ものだ
皆が失ってゆく
この美しさ 世間に悲しむ
者は多いが真の意味での
理解者は少ない
私ならばもっと
君自身の本質を
理解してあげられると
思うのだがね フフ
見たまえ この美しさ
私の宝だ
つまりだ!
醜いのだよ
君は
この…男…!
まあ 普通と呼ばれる
人間はみなそのようだ
大半の者に じつは
たいした価値など無い
そう……たとえば
君のようなありふれた
チンピラにもね
ただ人の形のままに
なっているだけ…
生きているだけで
価値は生まれはしない
覚えて
おきたまえ
私のような人間が
見出してこそ
価値というものは
生まれるのだと
——頼まれたって……!
軍が君だけを送り込んだと思うのかね?

君に似た死体を見たことがあるよ
惨めに使い捨てられ国の都合で処分された子供たち──
悲惨な人生だが彼らにはどうすることもできなかった
命令されただけの人生なら 君もここで処分されて終わりだ

最初に見たときから見当はついていた
誰かに命令されてここに居るのだとね
君は殺人を楽しむタイプではない
クス クス…
そこで・だ
イグラをやめて私のプロジェクトに手を貸さないかね？
もちろん君の意思を尊重して聞いているのだよ
協力してほしいのは君の血のことだからね
場合によっては
それが君のお友達を助けることになるかもしれない
ライン研究は材料が足りないうえに謎が深くて困る
君の提供があればラインの解明が一気に進むかもしれない

どうだね？
ケイスケを助ける？
……ケイ……スケを……？
そうだ
もしかしたら方法が見つかるかもしれない
もしかしたらだがね
最大限努力はさせてもらおう
君はただ少しばかりの血を提供して見ていてくれればいい

イグラ…おれはイグラに勝って何をする──
ここで王を倒せば
王に勝つ
……待て
ケイスケをどうする？
もうすぐ何かが起きるんだ
なんだった──
ケイスケ──と
リン……
そうだリンも探さないと
おっさんは──？
何も指示がない
どうするか
通信がないんだ
はっ

ゴッ
しまっ―
―遠慮することはない ただの水だよ
存分に味わってくれたまえ
さあ…
奥の部屋へ運んでおけ
ああ 待て その前に風呂に入れろ！
起きたときに暴れのように鎖もかけろ
はっ
私の作品は白くなくてはいかん！
磨き上げてから繋いでおくのだ
餌も与えますか？
当たり前だ
意志など必要ない

エマ　こちらに向かうのは中断して欲しい
車も引き揚げた 次の作戦にはまたかかるだろう 安全を保証できない
落ち着け
声が変だぞ 何か状況が変わったのか
…わからない
ゾイン患者は多数見てきた
何か…予想できないような
…おかしい
コルの記録も見て知っているなのに
なんとなく
あの中毒者の目
ぞっとした
気味が悪いんだ
――わかった
…恐怖？
エマ！
人を向かわせている そこで様子をみていろ
いや――大丈夫だ
エマ…

――エマ
危険

王殺……挑戦者の失脚により……特別に
新たな挑戦者を募集──する……

おまえなら王くらいやっちゃえるって賞金がマシ。
バーカ!!
そのテにゃ乗るかよ
コロシアムっ?
いつだよ
2日後

やれやれ
これで外は最後か…
全部トラックに乗り切るのかよ～
それより引越し先 ま～だ決まってねーって
マジでぇ？

どこにあるんだよ
ピロート張りの
トラックなんか・
倒れわかんねーんだから
荷台で十分だろ
早く引き取らせりゃいいんだ
野郎ッ!!
くたばれよ
おい
おまえ また
開けっ放しにしてたか?
閉めましたよ
タグの数など
いまさら問わん!
誰でもよいから
必ず挑戦者を
連れてくるのだ

明後日にはすべての準備が整う　それに合わせてコロシアムだ
ヴィスキオの総力をあげ盛大に開催するぞ！

それで済む

ラインのデータをすべて集めたなら研究所の職員をひとところに閉じ込め見張りをつけておくのだ
いいか！ネズミ一匹たりとも見逃すのではないぞ
はい　アルビトロ様

お言いつけ通りに爆破準備を整えました　ほか脱出の用意も進めております
私がここまで育てた
私のヴィスキオだ
ふ
ふふ

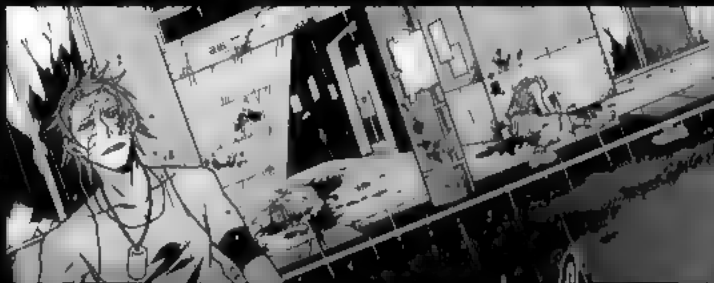
源泉はどうしている？
はっ？　いえ　多分…まだ生きているかと
の男　どうも不自然で気になる　あやつなら何かつかんでいるやも――
いやっ聞けば馬鹿にするに違いない！
聞くな！聞くものか！
はあ…？

ぱ
はっ
は

――わかったな…
おまえたちだけだ
誰にも手伝わせるな

明後日は最後のコロシアムだ

最期の

…なんでだよ

強ええええ・・・
なんでなんだよ
アンタ
やってられねぇ
不公平だろ
こんなの
どうすりゃ
いいんだよ!?
じゃあどうすりゃ
いいんだよ!
ラインが
足りねぇ
のかよ…
ラインが
もっと
あれば
どうすれ
は…おれが
どうすりゃ
いいんだよ!!
憎め
自分の
弱さを
許さない

許さない
あんただけは
洗い終わったら呼べよ おれら交代すっから
エッ
一人で!?
あれぇ〜配給のタバコちょろまかしたのは誰だっけな!?
処刑人呼ぶか
クス
つくづく男前〜
手抜きせずにちゃ〜んと全部洗うんだぞ〜 白〜くなるまでな
うるせ〜〜
たのむね〜♪
何やってんだ ——あ?
おら泣いてよ ぼーっとしてねーでよ
…
チッ キマってやがる
人の気も知らねェで気持ちよさそ〜にしやかって…
ちゃんと歩けよ はやく!!
グラグラすんな

あーあー！
水びたしにしやがってぇ
ゲホッ
ガボッ
ゲホッ
寝てんじゃねえよ

シャバ戻ったら
どーする？
行き先が東なら
ここ辞められねーな
西がいいぜ
野郎専用にも飽きたわ

終わったかー!?
ちゃんとぜぇんぶ
終わってから呼べよ

手ェ抜くなよー

は
はっ
は!

はっ
はっ!!
あ
くっ
は!

ドアも
窓も　ひとつ……
この街にも
きれいなものの
ひとつやふたつ…
あるんだぜ

いつも
街の底を
這いずって
ばかりで
逃がすな
景色なんか
みた
ことも
なかった
な——

紫…の
瞳……

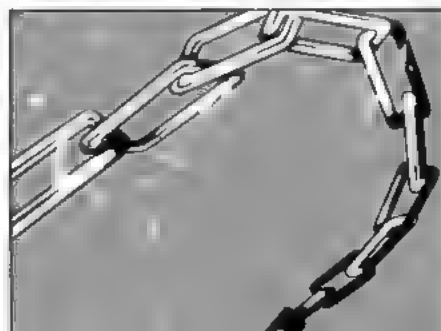
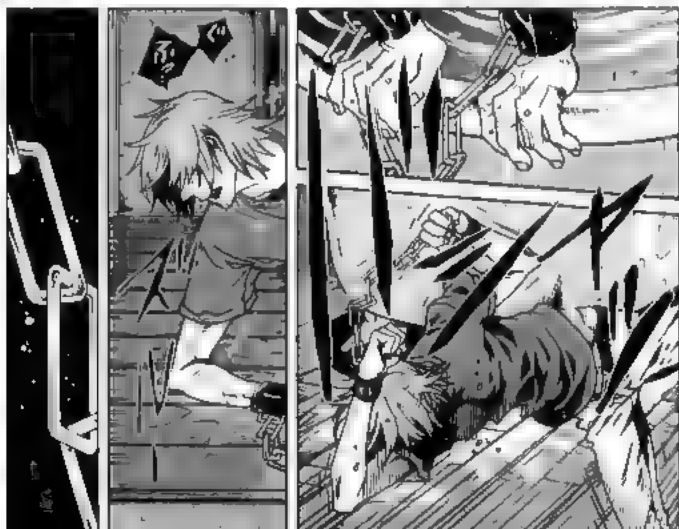
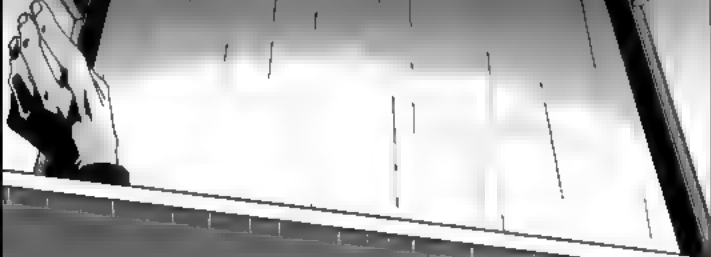
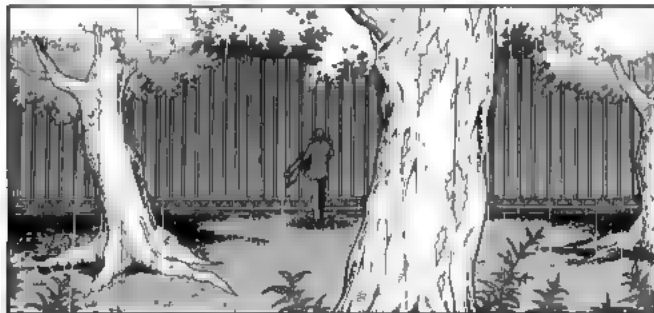
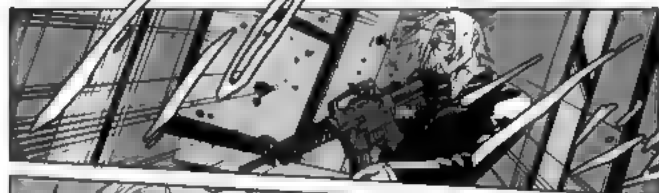
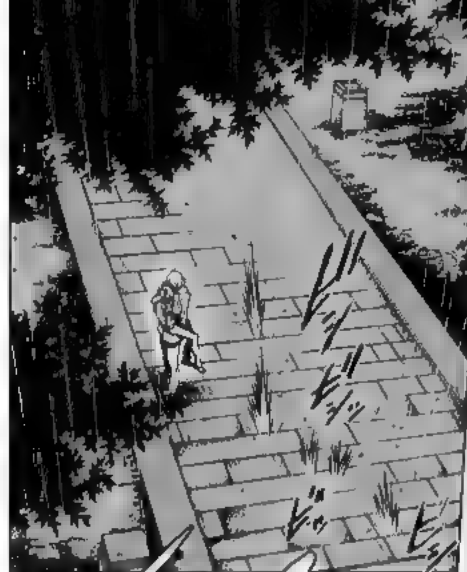
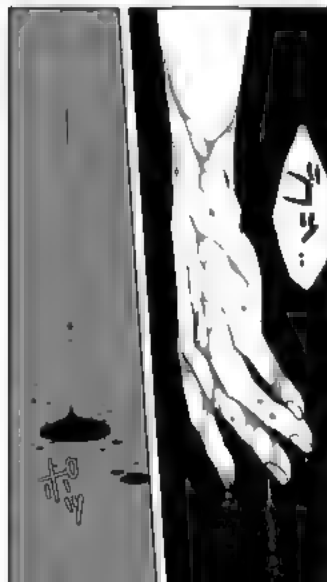
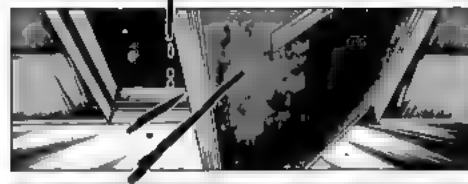
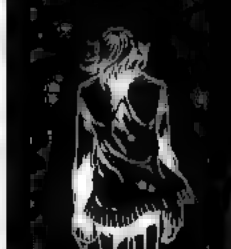
生きてる!?
だれだ
!?
憎め

おまえが恐怖すれば
するほど
憎めば
憎むほど
執着するほど
まるで
それは―

「久しぶりだな」

『また――
星空を見るのが好きなのか？』

コツ
コツン
コツ…
コツ
コツ
ゴツ…

見つからない

エリア中歩いても
雑魚に会うばかり
……こうなるのなら
IDチップを抜く
のではなかったな
平凡な男……
すでに殺されていても
不思議はない
——か

ブルミエの
気配も消えない

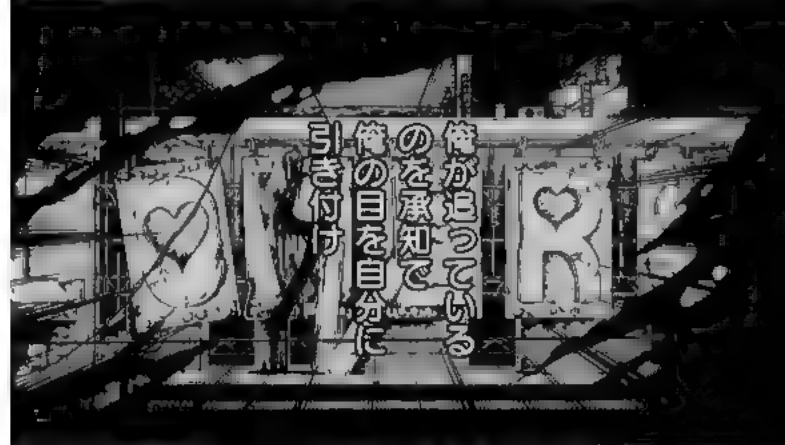
街中に感じる
強烈な気配

〝メッセージ〟か？

それとも
〝挑発〟か

……いや

〝あの男を助けるため〟

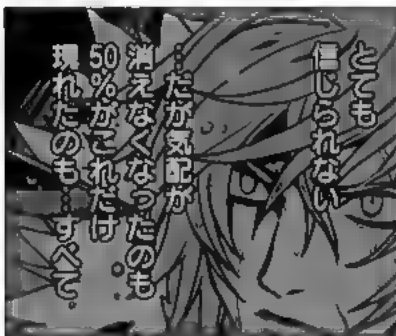
俺が追っているのを承知で俺の目を自分に引き付け

その間に

あの男を逃がした

……信じられない

そんなことがありえるのかあのプルミエが――？

とても信じられない

……だが気配が消えなくなったのも50%がこれだけ現れたのも……すべて

すべてあの男が現れて

――から

「貴様は負け犬だ」

「ただ通り過ぎるのを待てばいいものを」

「自ら鳴いて
敵を呼び寄せる」

チャリ…

殺すつもりだった

あえて捨て置いた
わけではなく

追うほどともないと
思っただけ

それとも

あの目に何かを
感じて

殺さなかったと
…いうのか？

何も音が
しませんでした

…寝てたんじゃねぇのか？

それかチンチロリンでもコロがしてたか～

そんなヒマねぇクスよ～

隣の部屋で超働いてたんですよ
なのに何も聞こえなかったんですって

警報も作動してねえし～
・かし～なサブシステムは切ってたけどメインセンサーは動いてたのに

ここの警備がザル並みなのは今に始まったことじゃねぇが～

フォークってて～のァ斬新だよな

それはアルビトロ様の・

お気に入りの銀食器ってか

そのへんにあったんだろ

今までここに入り込もうってヤツは銃か日本刀が定番だったからなァ…

ユーレ～かなぁ…

コリ…

え？？？さすがに人間でしょ～

こんなの欲しいか？

こっちの様にはビトロのお芸術しかねぇ
軍人や泥棒ならもっといーもん盗るだろうが

あ～～

立場上それは言えねッス
でもいくらなんでもユーレーはないッス

ビトロには黙ってろ・
どうせあと2日だ

じゃコレ無視していいっすか？

助かるっす

金切り声の説教は聞きたくね～しな～
引っ越しゴミと混ぜといたらわかんねぇだろーよ

もう滅ぐちゃぐちゃで何がどうなってるか大分わかんねっす！

コロシアムの用意もあるし助かるっす

おれも当番だ…
うぜえんだよなまだアイツやる気かよ

主様？　すか？
クビかかってますからね～そりゃ～

誰かが裏で縊っときゃ済むのによ　あんな雑魚相手にちゃ～んとやりやがる

退屈だよなぁ
マジメ～なヤツの考えたマジメ～な狩りに付き合うのは

ヴィスキオなんだからよ～
このフォークみてぇに

夢とユーモアがなくっちゃなぁ～

まっとヒョーリは言ってなよ
いまノーミソばかりか
そこに回る血も足りてねーかんな
キメクとる 何やりだすか
わからんねぇぞ
了解っす
染まる
″色″
染められる
変わり
混ざり
染み込み
時には
内側から
滲む

何色に 染まる

おまえは 何色を──選ぶ

…

んっ…

ざざーっ

口の中…

──おい…

やめ…って─

うっ…

──あっ…

チャリ

切られてる──?

…み・どり……
ここは？

あん……た……
だ…
れ
あ

君の血で〃死ぬ〃

…だめだ!!

——心配はない

その血は…
〃非ニコル〃は
罪を正そうと
するもの…

俺は————
死にはしない

え？
おまえの存在は〝救い〟
——だが 罪そのものに
救いは ない
瞳が…
青い
見ようとしなくとも 見えて 見ようと努力しても 見えないものとは
何か…
わかるか？
いや…
紫の瞳…だった はず…？
え!?
待っ…
……!
ニャアオォ…

……おまえ……
ゴロゴロ
ゴロゴロ～
〝色〟
染まる
染められる――色――

けれど
黒は
黒以外に
染まることはない

憎んだ　この血を

この血を
欲する[illegible]を

自分を
生み出した
すべてを

……

…もうすぐ…
終わる…

この血こそが
おまえたちの　醜さの象徴

…よかったな
おまえ
生きてて…
グルル
グルル
グルル…

う………
まだ
薬が
効いてる…

俺を…
助けてくれた
…のか
…なぜだ……?

哀しそうな
——瞳——

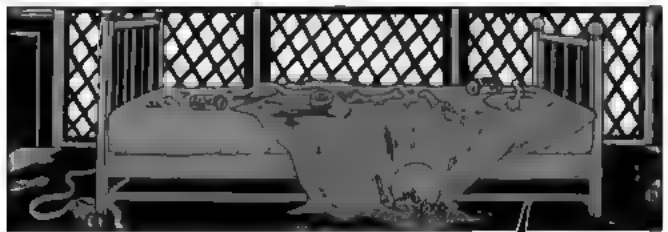
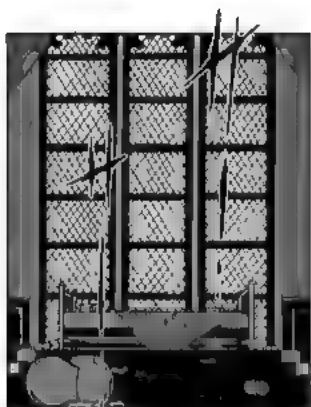
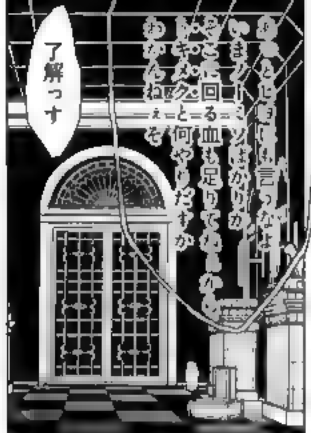
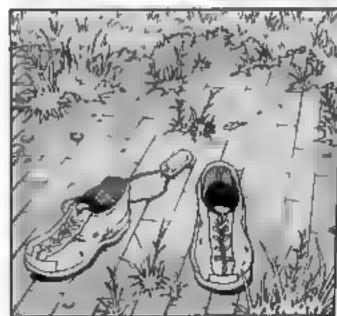
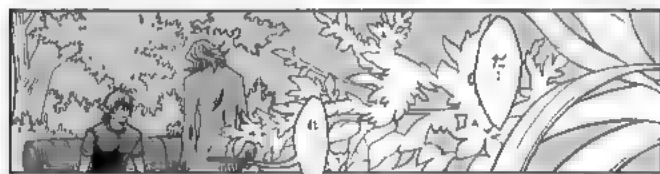
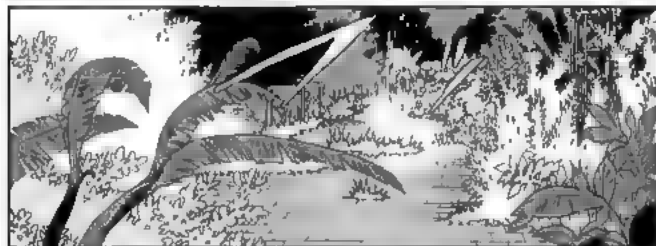
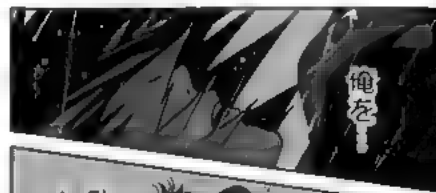
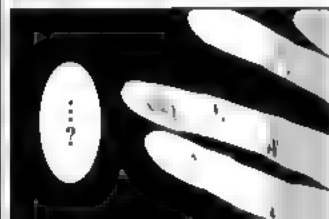
どこか
懐かしい
……ような

涙……なぜ……

…?

『咎狗の血』第6巻■END■

咎狗の血

Staff thanx

吉野圭一・岡本元・山根雅彦
上田歩・平木静香・竹内永遠
長谷川裕子

Editor thanx

佐藤編集長・木村様・太田様・B'sLOG編集部

sp thanx MY書店S4支店・とらのあな・アニメイト

THANX

Nitro+CHiRAL
虚淵様・キラル君
渕井様・たたなかな様

and YOU.

たまに負け犬をいじり
地上1km
ドパイにもない「電柱」
グォウ…ガルルルル
グルルルル…ルルル

かなり負け犬ずの嫌いの模様……
ムラムラ DEBUT…
設置してみた
木の皮
でんきないよ

そこに……
LOST DEBUT済
ヒュー
済

Let's DEBUT
DEBUT?
NO
NOW
そこに……
出番あとで亀排除禁止
NOのNOはYES～
NO thanx

そこに妹想いの弱い兄貴が居れば
ブルーカクテルのみまくり
しっぽ内巻き

ブリコスト
人顔
ラインで
プレゼント
イライラ DEBUT
告白できた♡

そこに就職できない変態が居れば
美しい!!!
「小便子犬」
素質
解雇 この者変態につき
内…巻き?

ラインで
ギラギラ DEBUT
強くなった!!

そこに青春を持て余すブルーウーカーが居れば
内巻き

キラキラ DEBUT
ラインで
偉くなった
愛犬もできました♡

アキラを救った謎の男。

あんたは俺の血のことを…知ってるんだな

この街は見ようとしない者ばかりが溢れている

辛い記憶なら…思い出さずともいいだろう

包み込む静謐な空間…。

でも――あんたからは血の匂いがする

どこで…？

……どうしてあんたが？

だが、容赦なく時は進む。ひとつの終末へと――。

なんだ…？まさか本当に戦争がおっぱじまったのか？

城の方向だな

次巻、乞う御期待!!

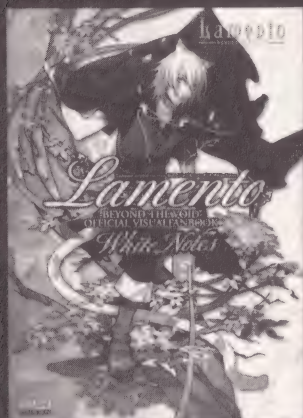
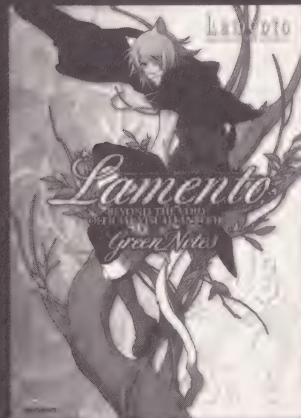
『咎狗の血』第①～⑥巻　好評発売中!!

B6判／各定価651円[本体620円＋税5％]

乙女のための最強ゲーム誌が贈る 公式ビジュアルファンブック

『Lamento -BEYOND THE VOID- 公式ビジュアルファンブック』

ゲーム中のイラストはもちろん、これまでに発表された、
たたなかな氏による美麗イラストの数々も掲載!!

A4判　各定価2310円[本体2200円+税5%]

[White Notes]　[Green Notes]

『咎狗の血 公式ビジュアルファンブック』

描き下ろしイラストや開発陣のインタビューなどを掲載。
CGコンプリートをサポートするフローチャートも！

A4判　定価2625円[本体2500円+税5%]

お求めは全国の書店または
エンターブレインホームページで!!
http://www.enterbrain.co.jp/

茶屋町勝呂×Nitro+CHiRAL 最強タッグが贈るコミックス!!!!!!!!!

閃く剣

孤高の戦士

『咎狗の血』

第①～⑥巻
好評発売中!!

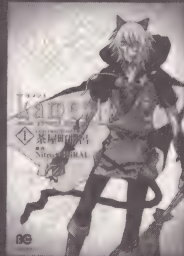
B6判　各定価651円
[本体620円+税5%]

Nitro+CHiRALが贈る不朽の名作ゲームを茶屋町勝呂かコミカライズ！
最強タッグによる公式コミック！

『Lamento -BEYOND THE VOID-』

第①巻
好評発売中!!

B6判　定価651円
[本体620円+税5%]

comic B's-LOG小冊子ふろくの2007年分を単行本化！
カバーのかつてない触り心地は、要チェック!!

今日の美

《使用方法》

- このカレンダーは"美"を讃えるために使うのだ。
- この枠に"美"なるものをはめ込み、讃えよ。毎日替えるのだぞ、よいな。
- 年と月、枠の最上段には曜日を記載して使いたまえ。
- 「B」の日は時と場合によって変わることもある。
- 未来永劫"美"を讃えるのだ。

年　月

1 B B's-LOG COMICS発売日	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12 B comic B's-LOG 発売日	13	14
15 B B's-LOG文庫 発売日	16	17	18	19	20 B B's-LOG発売日	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

特報！その1
話題の作品が一冊に集結！ comic B's-LOGは3周年に向けて加速中!!

話題のブログ本「腐女子彼女。」が映画化決定！

コミカライズも絶好調連載中。
最新刊 腐女子彼女。③ 大好評発売中!!
神葉理世　原作／ぺんたぶ

アニメ化も決定！

話題のゲームをコミカライズ。
「戦場のヴァルキュリア-wish your smile-」
連載スタート!!
画／[illegible]　原作／セガ

© SEGA

特報！その2
B's-LOG COMICSから続々ドラマCD化!!

B's-LOG COMICSの作品がドラマCDになってインターコミュニケーションズより発売！

住吉文子「リバース／エンド」
2009年12月25日発売予定。予価3150円。[illegible]
※画像はイメージです。

二宮とし み「JIHAI～自覚～」
発売中。価格3150円。[illegible]

ひっけ「JADE」
発売中。価格3150円。[illegible]

B's-LOG comics 12月1日発売の最新刊
乙女のための最強コミック♥

おかげさまで100冊！　プレゼントキャンペーン実施!!

B's-LOG COMICSは、おかげさまで100冊目を発売！
感謝の気持ちをこめて、プレゼントキャンペーンを実施します。
詳細は12月発売コミックスのオビを見てね。

少年メイド① 乙橘

B6判　定価651円［本体620円+税5%］

母と二人暮らしだった千尋は、掃除・洗濯・炊事を超完璧こなす元気いっぱいの小学生。「働かざるもの食うべからず！」という信条のもと今日も、お金持ちだけどダメダメ家主の鷹取円をビシバシ叱り、「メイド」仕事に精を出す!? 「一家に一人欲しい」と話題をさらった大好評連載、ついに単行本刊行スタート!!

王様の学校② 夏目ココロ

B6判　定価651円［本体620円+税5%］

エルドラ王国にある王立キングズホーク校。ここは各国の王位第一継承者が、帝王になるための教育を受ける機関。人はこれを"王様の学校"と呼ぶ――!!　エルドラの少年王・レッドを始め、セレブな生徒たちに囲まれて右往左往のヤマト。なんと今回は"一日王様"に任命され!?　夏目ココロの庶民 to セレブ物語、待望の第2巻!!

咎狗の血⑥ 茶屋町勝呂 原作／Nitro+CHiRAL

B6判　定価651円［本体620円+税5%］

トシマで出回るドラッグ「ライン」により、変貌してしまったアキラの幼馴染みのケイスケ。その姿にアキラは驚愕する。だが、そんなケイスケを止める術もなくアキラは"招待"という大義名分のもと、ヴィスキオの手の者に捕まり、城へ連れて行かれてしまう……。大好評最強タッグの公式コミック第6巻!!

B'sLOG もぎたて!バナナ新聞

話題のゲームのファンブックが
もりもりっと登場!!
今月の新刊をご紹介します♥

今月のフレッシュさん

B's-LOG COLLECTION カヌチ 白き翼の章 公式ビジュアルファンブック

発売日：11月29日
定価2625円［本体2500円+税5%］

壮大なファンタジーアドベンチャーの2部作前編『カヌチ 白き翼の章』のすべてを凝縮したファンブックが登場！ 鍛冶師を目指す主人公の恋物語を紹介するほか、攻略はもちろん、イベントグラフィックや貴重な設定画などもあますところなく収録。高木亜由美氏の書き下ろしショートストーリーや、桐矢隆氏による描き下ろしイラスト、7人の出演声優陣によるインタビューも掲載！ ボリュームたっぷりの1冊をお届けします。

B's-LOG COLLECTION 妖ノ宮 公式ビジュアルファンブック

発売日：11月29日
定価2940円［本体2800円+税5%］

『妖ノ宮』のファンブックがいよいよ登場です。カバーイラストはキャラクターデザイン担当・渡邉里恵香さんの描き下ろし！ そのほかレアなイラスト、資料も収録。各キャラクター紹介からストーリー紹介、そしてもちろん攻略案内も。スペシャルドラマのシナリオも特別掲載しちゃいます！ 豪華声優さんのコメントもばっちり掲載。『妖ノ宮』の魅力を詰め込んだ決定版です。

B's-LOG12月号増刊

B's-LOG comic コミックビーズログ

2008.12 定価：490円［税込］ 発売日：11月12日

描きおろしコミック小冊子第6弾！
特別ふろく★
Lamento —BEYOND THE VOID—
茶屋町勝呂
原作／Nitro+CHiRAL
©2006-2008Nitroplus

大人気ブログ本が コミック化に続いて映画化決定!!

腐女子彼女。

神葉理世 原作 ぺんたぶ

巻頭カラー★ 連載スタート!!
戦場のヴァルキュリア —wish your smile—
作画／時東穹生
原作／セガ

そのほか豪華執筆陣
乙橘
関 涼子＋ほづみりや
ちゃい＋坂本あきら
湖住ふじこ＋墨染清
星咲こま
高坂りと
須貝あや
二越としみ
諏訪絢子
小田イッキ
おおきぼん太
松下キック
吹山りこ
須田さぎり
後藤 星
カメイ与五郎太
黒百合姫
いわさき砂也
種十号

発行・編集 株式会社エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 電話：0570-060-555（代表） http://www.enterbrain.co.jp/
2008年12月1日発行

郵 便 は が き

おそれいりますが、50円切手をおはりください

101-8305

東京都千代田区神田駿河台1−8
東京YWCA会館
株式会社アスキー・メディアワークス

シルフ編集部
シルフコミックス 読者アンケート係

住所	〒□□□-□□□□ 都道府県
氏名	フリガナ
年齢	歳
TEL	☎( )-( )-( )
性別	男・女
職業	①小学生 ②中学生 ③高校生 ④短大・専門学生 ⑤大学生・大学院生 ⑥予備校生・浪人生 ⑦社会人 ⑧主婦 ⑨フリーター ⑩その他

☆アンケートにお答えいただいた方の中から抽選で3名様に をプレゼント!

山本佳奈先生の直筆サイン色紙

応募締め切り●2008年9月末日(消印有効)

※当選者の発送は、発送をもって代えさせていただきます。 ※ご記入いただいたお客様の個人情報は、賞品の発送に利用させていただくほか、個人を特定できない形で統計処理させていただきます。処理終了後は当社が責任を持って破棄いたします。

SYLPH COMICS

咎狗の血

1●この本をどこで知りましたか?

①雑誌の広告や紹介記事　②シルフ NOTE などのチラシ　③ホームページ
④テレビ・ラジオ　⑤友人・知人から　⑥書店で見て　⑦その他

2●この本を買った動機を教えてください。

①シルフの連載を読んで　②山本佳奈先生のファンだから
③カバー・帯に惹かれて　④友人・知人に薦められて
⑤インターネットなどで情報を見て　⑥キャンペーンに応募したいから
⑦その他（　　　　　　　　　　）

3●この本についての感想をお聞かせください。

①絵	□とても良い	□良い	□ふつう	□あまり良くない	□悪い
②ストーリー	□とても良い	□良い	□ふつう	□あまり良くない	□悪い
③価格	□とても良い	□良い	□ふつう	□あまり良くない	□悪い
④デザイン	□とても良い	□良い	□ふつう	□あまり良くない	□悪い

4●この本の中で好きなキャラクターと、その理由を教えてください。

[キャラクター名：　　　　　　　　　　]

[理由：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　]

5●シルフについてお聞きします。

(1) あなたはシルフを読んでいますか?
①毎号読んでいる　②たまに読んでいる　③読んではいないが知っている
④知らない

(2) ①②と答えた方にお聞きします。シルフの中で好きな作品3つまでを教えてください。

[　　　　　　　　] [　　　　　　　　] [　　　　　　　　]

6●あなたが良く読むマンガ雑誌を教えてください。(3つまで)

[　　　　　　　　] [　　　　　　　　] [　　　　　　　　]

7●この本に対するご意見、ご感想を自由にお書きください。

☆ご協力ありがとうございました☆

読者アンケート

1. この本のタイトル

[　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　]

2. この本の購入店名をお教えください。

[　　　　　　　　都道府県　　　　　　　　　　　　　　　　　　　]

3. この本をどこでお知りになりましたか？　1つお選びください。

①書店で見て　②雑誌広告[誌名:　　　　　　　　　　　　　]
③紹介記事[誌名:　　　　　　　　　　　　　]④ホームページ
⑤友人·知人から　⑥家族から　⑦その他[　　　　　　　　　]

4. この本をお買いになった動機をお教えください。

①comic Bs-LOGでの連載を読んで　②著者の作品が好き　③原作が好き
④カバー·内容紹介·帯に惹かれて　⑤友人·知人に薦められて
⑥その他[　　　　　　　　　　　　]

5. この本についてのご感想をお聞かせください。1つお選びください。

①絵は▶▶▶□大変によい　□よい　□普通　□悪い　□大変悪い
②物語は▶▶□大変によい　□よい　□普通　□悪い　□大変悪い
③価格は▶▶□大変によい　□よい　□普通　□悪い　□大変悪い
④装丁は▶▶□大変によい　□よい　□普通　□悪い　□大変悪い
⑤総合は▶▶□大変によい　□よい　□普通　□悪い　□大変悪い

6. この本の中であなたの好きなキャラクターとその理由を教えてください。(いくつでも可)

[キャラ:　　　　　　　　　理由:　　　　　　　　　　　　　　　]

7. コミック雑誌comic B's-LOGについてお聞かせください。

①毎月購読している　②時々購読している　③友人から借りている
④買ったことがない　⑤見たことがない　⑥その他[　　　　　　　　]

8. あなたがよく読むマンガ雑誌をお教えください。

[　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　]

9. その他この本に対するご意見・ご感想、編集部へのご要望をお聞かせください。

[　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　
この本の感想等をお書きください。編集部経由で著者にお渡しいたします。]

ご協力ありがとうございます。

B's-LOG COMICS
茶屋町勝呂／Nitro⁺CHiRAL
『咎狗の血⑥』

B's-LOG COMICS
ビーズログ コミックス
乙女のための最強コミック♥

原作／Nitro+CHiRAL
茶屋町勝呂

eb!
enterbrain

『comic B's-LOG』3周年&B's-LOG COMICS通算100冊突破記念
“激レア！ 特製図書カード”プレゼント!!

「咎狗の血」「王様の学校」「少年メイド」「長州ファイブ」「Daylight—朝に光の冠を—」の5種の中から、ご希望のイラストの特製図書カードが、抽選で各50名様（合計250名様）に当たります！

【応募方法】注意事項をご確認のうえ、下記対象商品に付いている【応募ハガキ1通＋応募券2枚】の【3点1口】でご応募ください。抽選で特製図書カード（500円分）を合計250名様にプレゼント致します。

【対象商品】＜応募券つきコミックス＞「咎狗の血⑥」「王様の学校②」「少年メイド①」（12月1日発売予定）
「長州ファイブ②」「Daylight—朝に光の冠を—」（12月27日発売予定）
＜応募ハガキつき雑誌＞『comic B's-LOG 2009 1』（12月12日発売予定）
『comic B's-LOG 2009 2』（2009年1月12日発売予定）

【お問い合わせ先】
エンターブレイン　カスタマーサポート
TEL/0570-060-555（受付時間：土日祝祭日を除く12:00〜17:00）
support@ml.enterbrain.co.jp

祝3周年!!
プレゼント
『咎狗の血⑥』
※コピー不可

【応募の締切】2009年2月12日（当日消印有効）

【注意事項】※応募券並びに応募ハガキはコピー不可です。また、郵便はがきでのご応募は受け付けておりません。※対象商品の中から【応募ハガキ1通＋応募券2枚】の【3点1口】でのご応募となります。【3点1口】であれば、対象商品の組み合わせは問いません。※応募券は剥がれないように、しっかりと貼付してください。※応募ハガキの必要項目（氏名、住所、電話番号、希望賞品等）に記入漏れがある場合、記載内容を判別できない場合等には、ご応募をお受けできないことがあります。※当選者の発表は賞品の発送（2009年3月下旬予定）をもって代えさせて頂きます。なお、賞品の発送先は日本国内に限らせて頂きます。※プレゼントは譲渡（転売、オークション出品を含む）しないことを応募・当選の条件とします。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返し頂く場合があります。※ご応募にあたってお客様からご提供頂いた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー（http://www.enterbrain.co.jp）の定めるところにより取り扱わせて頂きます。

暴かれる自我。

“城”へ連行されるアキラ、そこで知らされる事実に——。
人気ゲーム公式コミック震撼の第6巻！

B'sLOG COMICS

祝！『comic B's-LOG』3周年＆B's-LOG COMICS通算100冊突破☆抽選で合計250名様に
“激レア！ 特製図書カード”をプレゼント!!　詳しくはオビ折返しをチェックしてね！

ISBN978-4-7577-4601-5
C0979 ¥620E
9784757746015
1920979006201
エンタープレイン
定価 本体620円+税

B's-LOG COMICS

咎狗の血 6

原作／Nitro+CHiRAL
茶屋町勝呂

「君の血で死ぬ――」

「ライン」で変貌してしまった幼馴染みのケイスケ。
アキラはその姿を目の当たりにし驚愕する。
そして、新たな危機がアキラを襲う!!
〝招待〟という大義名分のもと、ヴィスキオの手の者に抗することもできず城へと連れて行かれ――。
大好評最強タッグの公式コミック第6巻!!

enterbrain